

ANEXO DE LA LICITACIÓN SIMPLIFICADA LS/RTV/35952/013/2011, CUYO OBJETO ES LA ADQUISICIÓN DE EQUIPO DE AUDIO Y VIDEO PARA RADIOTELEVISION DE VERACRUZ

| PARTIDA | CONCEPTO | CANTIDAD | U. DE M. |
|---------|--|----------|----------|
| 1 | <p>Cámara fotográfica réflex digital con sensor CMOS de 22.3 x 14.9 mm, de 18 Megapíxeles efectivos, relación de aspecto 3:2 Horizontal: vertical, filtro de color RGB, con factor de conversión de longitud focal de 1.6x. Medio de grabación: tarjeta tipo compact flash I y II, compatible con tarjetas CF UDMA, o a un disco duro externo vía USB v.2.0, con una transmisor inalámbrico. Compatible con lentes de monturas EF y EF-S. Grabación de imágenes de 14 bits en 17.9 Megapíxeles. Con ajustes de balance de blancos, reducción de ruido en procesamiento de imagen para exposiciones largas e ISO de alta velocidad, con corrección periférica de iluminación. Que cuente con un procesador dual de imagen. Viewfinder de cobertura del 100 por ciento, con magnificación 1.0x y ajuste de dioptrías de -3 a +1. Con 19 puntos de Auto Foco y punto central de sensibilidad en f/2.8. Con un sensor de control de exposición de 63 zonas, velocidades ISO de 100- 6400. Velocidad de obturación 1/8000 a 30, con sincronía de 1/250. Grabación de video en Full HD 1920x1080 a 24, 25 y 30 cuadros, en HD 1280 x 720 a 50 y 60 cuadros y en SD 640 x 480 a 50 y 60 cuadros en formato .mov, compresión H.264 y audio Mono PCM. Monitor LCD con antirreflejante de 3 pulgadas 7 920 000 pixeles. Interfaces externas: USB de alta velocidad, salida HDMI tipo C, salida de video y audio, entrada mini Jack 3.5 mm estéreo para micrófono, puerto de control remoto. Durabilidad de obturador para 150 000 ciclos. La cámara debe traer un Lente de 28-135 USM Dimensiones (An x Al x F):148,2x110, 7x73,5mm. Peso (sólo el cuerpo): Aprox. 820 gramos Con manuales de usuario y de servicio. Curso de 8 horas para capacitación de uso y características de esta cámara en este Organismo.</p> | 1 | PIEZA |
| 2 | <p>Cámara fotográfica que graba video con un lente 24-105f/4L USM, esta Cámara fotográfica digital, réflex, con grabación en tarjeta Compact Flash I y II, compatible con tarjetas CF UDMA. Que genere un formato de imagen de 36.0 por 24.0 mm (35 mm en cuadro completo), que tenga montura para lentes EF y sea compatible con lentes EF. Con un sensor CMOS de alta sensibilidad y resolución, que proporcione una resolución de 21.1 megapíxeles efectivos y un total de 22 Megapíxeles. Relación de aspecto 3:2 (Horizontal: Vertical), con filtro RGB de colores primarios. Se requiere que el sensor tenga una característica de borrado automático y manual de polvo. Formatos de imagen: JPEG, RAW de 14 bits, sRaw1, sRaw2, RWA + JPEG. Formato de grabación de video: MOV. Tamaño de los archivos: Grande/fino: 6.1MB, Grande/normal: 3.0 MB, Medio/fino: 3.6 MB, Medio/normal: 1.9MB. Chico/fino: 1.0MB, RAW: 25.8MB, sRAW1: 14.8MB, sRAW2: 10.8MB. Que el sensor de imagen tenga un autoajuste de blancos, con compensación de temperatura de color en corrección de balance de blancos en +/- 9 pasos, horquillado en balance de blancos en +/- 3 pasos, dirección azul /ámbar o magenta/verde. Se requiere que el viewfinder tenga una magnificación de 0.71x, con ajuste de corrección de dioptrías de -3 a +1, que se de tipo pentaprisma, con una cobertura Vertical / horizontal del 98%. Que el visor despliegue información del Autoenfoco, exposición, flash, imagen y batería. El autoenfoco deberá tener 9 puntos, uno de tipo cruzado y 6 de asistencia. Rango de brillo (EV) de -0.5 a 18. Con manuales de usuario y de servicio. Curso de 8 horas para mostrar características de esta cámara en este Organismo.</p> | 1 | PIEZA |

| | | | |
|---|---|---|-------|
| 3 | <p>Lente 50mm f/1.2 L USM Distancia focal y apertura máxima: 50mm; f/1:1.2 Construcción de los lentes: 8 elementos en 6 grupos Angulo de visión. (Diagonal): 46° (con sensores tamaño cuadro completo) Ajuste del enfoque: AF con posibilidad de enfoque manual todo el tiempo Distancia mínima de enfoque: 0.45m Tamaño del filtro: 72mm Diámetro máximo, longitud y peso: 85.4mm x 65.5mm; 545gr. (solo el lente) Número de cortinas del diafragma: 8 lente compatible con las partidas 1 y 2.</p> | 1 | PIEZA |
| 4 | <p>Lente Tilt&Shift TS E-90mm f/2.8 Distancia focal y apertura máxima: 90mm; f/1:2.8 Construcción de los lentes: 6 elementos en 5 grupos Angulo de visión. (Diagonal): 27° (sin bascular) Diámetro de imagen circular: 58.6mm. Ajuste del enfoque: Enfoque manual, sistema de extensión lineal Distancia mínima de enfoque: 0.5m Tamaño del filtro: 58mm Diámetro máximo, longitud y peso: 73.6 x 88.0mm, 565gr. Número de cortinas del diafragma: 8 este lente es compatible con las cámaras fotográficas de las partidas 1 y 2.</p> | 1 | PIEZA |
| 5 | <p>Lente Tilt&Shift 17mm F/4L Distancia focal y apertura máxima: 17mm; f/1:4 Minimum Aperture: f/22 Construcción de los lentes: 18 elementos en 12 grupos Angulo de visión. (Diagonal): 104° (sin bascular) Image circle diameter: 67.2mm Ajuste del enfoque: Enfoque manual, sistema de enfoque posterior con leva de enfoque (con sistema flotante) Distancia mínima de enfoque: 0.25m (máxima: ampliación para macro: 0.14x) Control de abertura: EMD con diafragma-iris de 8 aspas, abertura circular Diámetro máximo, longitud y peso: 88.9 x 106.7mm (maximum lens length) 820gr. Cubre lente, Parasol y estuche: Provisos Número de cortinas del diafragma: 8 compatible con las partidas 1 y 2.</p> | 1 | PIEZA |
| 6 | <p>Lente 70-200mm f/4 L USM IS Distancia focal y apertura máxima: 70 - 200mm; f/1:4 Construcción de los lentes: 16 elementos en 13 grupos Angulo de visión (Diagonal): 34° - 12°(con sensores tamaño cuadro completo) Ajuste del enfoque: Sistema de enfoque interno con USM Distancia mínima de enfoque: 1.2m Sistema de Zoom: Tipo rotativo Tamaño del filtro: 67mm Diámetro máximo, longitud y peso: 76 x 172mm, 760gr. (solo lente) Número de cortinas del diafragma: 8 compatible con las partidas 1 y 2.</p> | 1 | PIEZA |
| 7 | <p>Lente 70-200mm f/2.8 IS USM Abertura mínima: 32. Distancia focal y apertura máxima: 70-200mm; f/1:2.8 Construcción de los lentes: 23 elementos en 18 grupos Angulo de visión (Diagonal): 34° - 12° Ajuste del enfoque: Sistema de enfoque interno con USM Distancia mínima de enfoque: 1.3m Sistema de Zoom: Tipo rotativo Tamaño del filtro: 77mm Diámetro máximo, longitud y peso: 86.2mm x 197mm, 1470gr. Número de cortinas del diafragma: 8 compatible con las partidas 1 y 2.</p> | 1 | PIEZA |

| | | | |
|-----------|---|-----------|--------------|
| 8 | Lente 100/2.8 Estabilizador Híbrido Apertura Mínima: 32, sistema híbrido de estabilización de imagen con angular, Máxima Apertura 2.8 N cortinillas 9, compatible con las partidas 1 y 2. | 1 | PIEZA |
| 9 | Ring flash MR-14EX Luz circular, tubos gemelos de flash circulares y unidad de control independiente destello de un segundo a 70Hz en modos E-TTL o manual compatible con el Battery pack CP-E4, compatible con las partidas 1 y 2. | 1 | PIEZA |
| 10 | Maleta Vanguard Supreme 53f Maleta resistente al agua hasta 5mts, interior con espuma troceada medidas interiores 560x450x200mm | 2 | PIEZA |
| 11 | Funda Cover E-704 repelente al agua, para lentes de un máximo de 400mm | 1 | PIEZA |
| 12 | Tarjeta de memoria Compact Flash de 32GB 633x | 4 | PIEZA |
| 13 | Baterías compatibles con cámaras fotográficas descritas en partidas anteriores, compatible con las partidas 1 y 2. | 4 | PIEZA |
| 14 | Kit de iluminación d-lite 4 2 unidades esclavas de 400w, 2 tripies, 2 maletas, 1 reflector, 1 transmisor de radiofrecuencia, compatible con las partidas 1 y 2. | 2 | PIEZA |
| 15 | Cámara de video que tenga como características: Formato AVCHD (hasta 24 Mbps), medio de grabación en memoria de flash dual, almacenamiento interno de 32 GB, pantalla LCD táctil de 3.0" con aprox. 230,000 píxeles, sensor de imagen CMOS de 1/4.85", que maneje un total de 3.28 megapíxeles. En relación a los píxeles efectivos: video aprox.2.07 megapíxeles (1920 x 1080); dynamic IS On aprox 1.47 Megapíxeles (1616 x 909); advanced Zoom On aprox 1.04 Megapíxeles (1360 x 765); foto 16:9 aprox 2.07 Megapíxeles (1920 x 1080); foto 4:3 aprox 2.41 Megapíxeles (1792 x 1344); grabación de imágenes fijas: 1920 x 1080 (16:9) / 2016 x 1512 (4:3). Grabación de Video Full HD 1920 x 1080, Procesador de Imagen: DIGIC DV III, estabilizador dinámico de imagen EIS, nivel de zoom (Óptico/Digital) 20x/ 400x(solo video), diámetro de filtro de 34mm, grabación 24Mbps, distancia mínima de enfoque (Angular/Telefoto) de 10mm/40cm (Tele Macro)/ 1m, terminal HDMI, modo Cine 24p, modo progresivo 30p, detector de rostro, smart auto, auto tele macro, decoración táctil, dual shot, video snap shot avanzado, pre-record, compatible con tarjetas Eye-Fi, conversión de HD a SD para descarga, 2 ranuras SD/SDHC/SDXC, auto atenuador, terminal USB 2.0 alta velocidad, terminal MIC con control manual de audio, con dimensiones ancho x altura x prof. aprox. 60 x 62 x 121mm y peso del cuerpo de aprox. de 270 gr. Con manuales de usuario y de servicio. Curso de 8 horas para mostrar características y uso de esta cámara en este organismo. | 14 | PIEZA |
| 16 | Kit para la cámara de video de la partida anterior que consta de: -Tripie ultra ligero fabricado en material de aluminio, abrazadera central con seguro, cabeza hidráulica con movimiento de tres ejes, poste central dentado con gancho, altura de 1.62 mts., soporte de hasta 8 kg. Peso de 5.4 kg. y maleta de transporte. -Luminaria con dos lámparas de halógeno y receptáculo para incorporar una batería recargable de litio, un cargador para esta batería y un adaptador tipo s para montar la luminaria. -1 Memoria de 32 GB SDHC -Micrófono inalámbrico con receptor y transmisor por bluetooth. | 14 | PIEZA |

| | | | |
|----|--|---|-------|
| 17 | <p>Videocámara ligera de 1.19 kg que grabe en tarjeta de estado sólido, con dos compartimientos, con alimentación DC con batería de 7.2V y con adaptador de 7.9V, que tenga un consumo de 11.7W usando el LCD, que opere en temperaturas de 0°C a +40°C, la operación en humedad de 10% a 85% , un peso de 1.9 kg del cuerpo, con medidas de ancho/altura /profundidad de 154 x 179.5 x 397 mm., que tenga 3CCD de 1/3 de pulgada, lente con estabilizador óptico de imagen, con modo de selección manual y automática, zoom 13x, 1.6 - 3.0 (f=3.9mm a 51mm / 35mm equivalente a: 28mm a 368mm), filtro ND : 1/4, 1/16, 1/64, selección de ganancia: modo 60i/60p: 0/+3/+6/+9/+12/+18 dB, modo 30p/30pN/24p/24pA/24pN: 0/+3/+6/+9/+12 dB, velocidad de Shutter en modo 60i/60p: 1/60 (off), 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000,1/2000 sec. En modo 30p/30pN: 1/30, 1/50 (off), 1/60, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000 sec. en modo 24p/24pA/24pN: 1/24, 1/50 (off), 1/60, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000 sec</p> <p>Frame Rate Variable: 12/15/18/20/21/22/24/25/26/27/28/30/32/34/36/40/44/48/54/60 fps (20 pasos), luminancia mínima de 3 lux , diámetro del filtro de 72 mm, rango de compresión de 1/6.7, Bit Rate de grabación de video de 100 Mbps, frecuencia de muestreo de 48 kHz, cuantización de 16 bits / 4ch, su salida HD-SDI en conector BNC de salida para la transmisión sin comprimir, salida de componentes y video compuesto, 2 entradas de audio en conector XLR, salida para audífonos estéreo mini jack (3.5mm de diametro),conector entrada salida IEEE 1394 de 6-pines Digital conector USB tipo mini B (USB versión 2.0),remoto mini jack para foco, iris, zoom y grabación.</p> <p>LCD de 3.5 pulgadas y 210,000 pixeles Viewfinder de 0.44 pulgadas y 235,000 pixeles, dos ranuras para tarjetas que permitan el intercambio en caliente para grabación extendida, Que grabe los siguientes formatos los que se utilizan en RTV: DVCPRO HD: 1080/60i (30p sobre 60i, 24p sobre 60i, 24pA sobre 60i), 720/59.94p (30p sobre 60p, 24p sobre 60p), 720/30PN (Nativo), 720/24PN (Nativo) DVCPRO 50/DVCPRO/DV: 480/60i (30p over 60i, 24p over 60i, 24pA over 60i) Con manuales de usuario y de servicio. Curso de 8 horas para mostrar características y uso de esta cámara en este organismo.</p> | 6 | PIEZA |
| 18 | Batería de Ion -Litio de 7.2 V, de 5,400 mA compatible con la videocámara de la partida anterior | 6 | PIEZA |
| 19 | <p>Tripie con las siguientes características :</p> <p>Debe contener cabezal y estrella, el material de construcción aluminio, capacidad de carga mínimo de 8 kg, altura máxima de 155 cm, altura mínima de 76.2 cm, longitud de plegado de 83.8 cm, nivelación burbuja iluminada, peso de 5 kg, rango de tildeo de -80 grados a +90 grados, rango de paneo de 360 grados, secciones 2/3, cabezal con sistema de equilibrio, sistema de rápida liberación y placa de ajuste, amarre de tildeo y paneo separado.</p> | 6 | PIEZA |
| 20 | <p>Kit de micrófono inalámbrico con transmisor de mano-receptor con las siguientes características: Armazón de metal resistente en el transmisor y receptor, ancho de banda de 42 MHz con 1680 frecuencias UHF conmutables, 12 frecuencias compatibles, silenciador de tono piloto para eliminar las interferencias de RF cuando se apague el transmisor, rastreador automático para localizar las frecuencias disponibles, respuesta de audiofrecuencia (AF) , sincronización inalámbrica del transmisor por medio de una interfaz infrarroja, pantalla gráfica retroiluminada (transmisor y receptor), función de bloqueo automático, compresor/expansor HDX , tanto el receptor como el transmisor que cuenten con un indicador que muestra el nivel de carga de la batería en 4 pasos, función de silencio (mute) programable, contactos externos para recargar. El micrófono de mano debe ser de tipo dinámico, cardioide, el rango de frecuencia en 516 a 865 MHz, respuesta en frecuencia de 80 a 18000 Hz, sensibilidad AF 2.1 mV/PA, rango señal ruido mayor 110 dB (A), potencia de salida de RF 30 mW, diámetro 50 mm y longitud 265 mm. El receptor debe tener un rango de RF de 516 a 865 MHz, frecuencia de respuesta de 25 a 18000 Hz, potencia de salida de audio de 12 mW (32 omhs), conector XLR 3.5 mm Jack, alimentado por dos baterías AA de 1,5 V, dimensiones 82x64x24 mm y pesar 160 grs.</p> | 6 | PIEZA |

| | | | |
|-----------|--|-----------|--------------|
| 21 | Maleta de Nylon transporte con protección y absorción de golpes, compartimentos internos para ubicar accesorios, correa acolchonada para hombro, bolsa exterior para equipo, dimensiones largo/ancho/alto 54/28/28 cm y peso de 2 Kg. | 6 | PIEZA |
| 22 | Micrófono alámbrico tipo maraca con las siguientes características: patrón de captación uniforme, patrón polar cardioide, cuerpo metálico resistente, protección contra retroalimentación, respuesta en frecuencia de 40 a 16000 Hz, que no requiera phantom o batería, impedancia de salida de 350 ohms, conector de salida tipo XLR-3M, sensibilidad en campo abierto sin carga (1 kHz) 2.7mV/Pa, peso de 330 grs. Diámetro de 48 mm y largo de 180 mm. | 6 | PIEZA |
| 23 | Disco de almacenamiento externo con las siguientes características: Interfaz USB 3.0 y USB 2.0 Tasa de transferencia en serie por bus USB 3.0 5 Gb/s (Máx.) , tasa de transferencia en serie por bus USB 2.0 480 MB/s (Máx), con capacidad 3 TB, medidas altura 165 mm., profundidad 135 mm., ancho 48,0 mm., peso 1,18 kg , que trabaje con las siguientes ambientales operativo 5° C a 35° C y no operativo -20° C a 65° C , con un voltaje de entrada CA 100-240 VCA | 20 | PIEZA |
| 24 | Memoria de estado sólido capacidad de almacenamiento: 32 gigas formato físico: pcmcia con protección de aluminio velocidad de transferencia: 1.2Gbps switch de protección para evitar su borrado accidental formato de grabación: (mxf) media exchange format | 16 | PIEZA |
| 25 | Lector de memoria de estado sólido cantidad de compartimientos: para una sola memoria de estado sólido Compatibilidad: Windows (Xp,Vista,7) y MAC (10.5/10.6) Conectividad: USB Ver. 2.0 Estándar Velocidad de transferencia: 30MB/s formato físico: pcmcia debe ser compatible con la partida anterior | 3 | PIEZA |
| 26 | Reloj máster con display de 12 horas en 6 display de leds Display de 0.56" Color amarillo conector de salida de time code tipo bnc hembra Salida para sincronizar los relojes esclavos tipo Time Code (TC90) Salida de un pulso por segundo Entrada externa para sincronizar (Time Sync) Voltaje de alimentación de 110 a 120 VCA a 60 hz montaje para rack de una unidad de rack color negro el gabinete serie económica. Con manuales de usuario y de servicio. | 1 | PIEZA |
| 27 | Reloj esclavo (display remoto con sincronía externa) con display de 12 horas en 6 display de leds compatible con la partida anterior tamaño de Display de 0.56" entrada de sincronía externa en conector bnc código Time Code (TC90) display de color amarillo Entrada externa Time Sync a 60 hz. serie económica montaje para rack de una unidad de rack color negro del gabinete. Con manuales de usuario y de servicio. | 5 | PIEZA |

| | | | |
|----|--|---|-------|
| 28 | <p>Pantalla led de 40" con las siguientes características: Resolución de 1920 x 1080 Contraste dinámico de 3'500,000:1 Salida de sonido (RMS) 10watts x 2 Auto búsqueda de canales Auto apagado automático DTV sintonizador HDTV sintonizador 4 conectores DHMI en la parte trasera Entrada analógica de video y audio Entrada de PC 2 puertos USB 1 salida de audio digital óptica sintonizador ATSC control remoto. Con manuales de usuario y de servicio.</p> | 3 | PIEZA |
| 29 | <p>Lente tipo gran angular para aplicación de video HD, que provea un 25 % mas de ángulo de vista sobre el lente instalado, formato variable, montaje de lente de rosca exterior de 82mm y convertidor para lente de rosca exterior de 72 mm, con posibilidad de zoom, magnificación 0.75x, convertidor de longitud focal variable, distancia minima de objeto variable, tamaño del filtro de 105 mm, dimensiones de 4.7 cm.</p> | 2 | PIEZA |
| 30 | <p>Monitor LCD de 32" para video wall con las siguientes características: Tipo S-pva (B-DID) Resolución:1.366 x 768 (16:9) Tamaño píxel (mm) 0,51075 (H) x 0,51075 (W) Área visible (mm) 697,6845 (H) x 392,256 (V) Brillo (tipo) 450 cd/m² Ratio de Contraste 3.500:1 Ángulo de visión (H/V) 178° / 178° Tiempo de respuesta 8 ms Colores 8 bit – 16,7 M Gama de color 0,72 DISPLAY Ratio de contraste dinámico 6.000:1 Frecuencia horizontal 30 kHz ~ 81 kHz Frecuencia vertical 56 Hz ~ 85 Hz Frecuencia Máx Píxel 148,5 MHz ENTRADA RGB Analógica D-SUB, DVI- D, Display Port ENTRADA Video CVBS, HDMI1, HDMI2, Componente (D-sub 15 pin) ENTRADA Audio RCA (L / R), Mini Jack Estéreo Salida de Audio Mini Jack Estéreo control externo RSC232C (Entrada / Salida), RJ45 para control de video muro Consumo de energía 150 w max, modo off 1 watt, modo sleep 2 watts Dimensiones sin embalar 780x482x109.5 mm Peso neto 13.7 kg VESA 200x 200 mm Soporte Opcional Características Especiales Detector de errores de la lámpara, Anti Retención, Sensor de Temperatura, RS232C / RJ45 MDC, Altavoces integrados (5 W + 5 W), Plug and Play (DDC2B), PIP / PBP, Video Wall (10 x 10), función pivot, botón de bloqueo, planificador inteligente, Smart F / W update accesorios incluido Cables, control remoto pilas y CD de instalación. Con manuales de usuario y de servicio.</p> | 8 | PIEZA |