

# Catálogo

COSTOS AL PÚBLICO POR RENTA  
DE EQUIPOS DE TELEVISIÓN  
Y/O ILUMINACIÓN



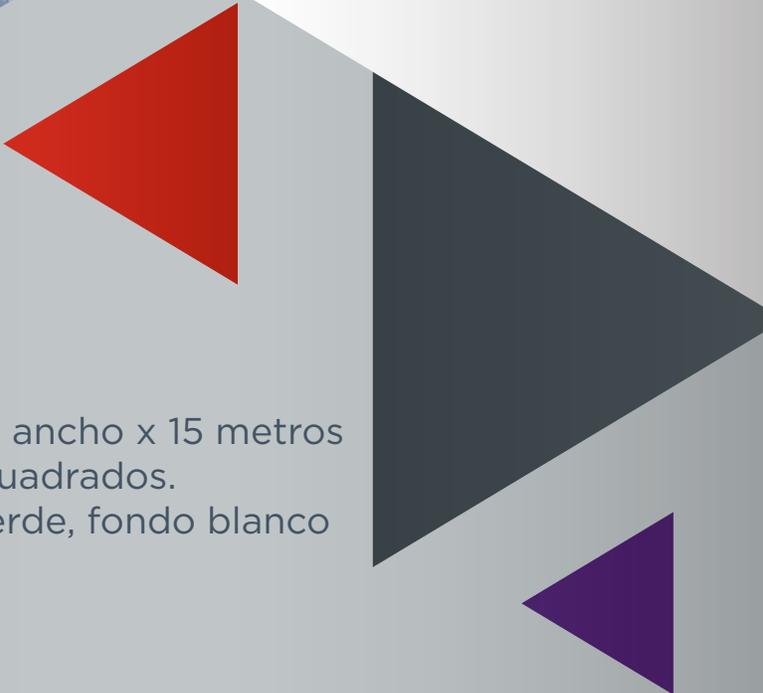
## FOROS DE TV

Medidas: 10 metros de ancho x 10 metros de largo; 100 metros cuadrados.

Caja negra, pantalla verde, fondo blanco (iluminación)

Aislamiento acústico

Parilla: Altura 3,45 m



Medidas: 10 metros de ancho x 15 metros de largo. 150 metros cuadrados.

Caja negra, pantalla verde, fondo blanco (iluminación)

Aislamiento acústico

Parilla: Altura 4,50 m

# ESTUDIO TV FORO, ILUMINACIÓN, CABINA DE CONTROL

---

- (1) Switcher Panasonic AV-HS450 1ME con 16 entradas HD-SDI, 16 salidas HD-SDI sincronizadas
- (4) Cámaras Panasonic AG-HPX370 1/3-type con 3CCD HD y triple Libec
- (1) Grabación de tarjetas de estado sólido AG-HPD24PJ con grabación AVC-Intra
- (3) Payout on the air Video Express y (1) grabación en Movie Recorder
- Gráficos
- (1) Ross Xpression con gráficos 3D
- Audio
- (1) Consola digital Yamaha producción DM2000VCM, 48 Canales de entrada, seis GEQ de 31 bandas
- (4) Monitores de audio Focal Studio (Producción)
- (12) Sistemas inalámbricos Sennheiser EW 100 G3 SERIE
- (3) Apuntadores Sennheiser 300-2 IEM G3
- Operación de Vídeo
- (1) Rasterizador Tektronix WVR5200
- Comunicación
- Sistema Clearcom
- Terminal
- (1) Procesador de dual de video For-a FA-9520
- Procesamiento y la distribución de la señal de Ross
- Routing Switcher



Medidas: 15 metros de ancho x 18 metros de largo; 270 metros cuadrados.

# MÓDULO A/V SWITCHER, MICRÓFONOS Y MEZCLADORA DE AUDIO

Integración de Switcher Panasonic,  
Grabador P2, botonera,  
micrófonos y mezcladora de audio



# ► UNIDAD MÓVIL XICO

## Vídeo

- (1) Switcher digital multiformato For-a Hanabi HVS-390HS SD/HD 720p /1080i, 1 M/E/16 entradas/9 Salidas, 4 Keyers, 4 Upconverters
- (5) Cámara de vídeo Panasonic AG-HPX600 P2 HD a 10 bits, 2/3 tipo de sensor MOS, lente HD Fujinon XA20sx8.5BRM 2/3 “ y tripie Libec
- (1) Grabador-generador de repeticiones Newtek 425. 4 fuentes de vídeo de grabación, 2 salidas independientes
- (1) Grabador de estado sólido portátil Panasonic AG-HPD24PJ con grabación AVC-Intra
- (1) Grabador y reproductor Softron

## Gráficos

- (1) Sistema de gráficos Ross Xpression Prime

## Audio

- (1) Mezclador digital Yamaha LS9-16, 32 canales de mezcla mono + 4 estéreo, 16 entradas de micrófono, 8 líneas de salida.
- (4) Monitores Genelec 6010B Studio (Producción)
- (4) Micrófonos Shotgun Sennheiser ME-66
- (4) Micrófonos Headset Sennheiser HMD 280 PRO
- (5) Micrófonos inalámbricos Sennheiser EW SERIE 100 G3
- (2) Apuntadores Sennheiser 300-2 IEM G3

## Comunicación

- Sistema Clearcom

## Vídeo Op

- (1) Rasterizador Tektronix WVR5200

## Terminal

- (1) Procesador dual de vídeo For-a FA-9520
- El procesamiento y distribución de la señal Miranda
- (1) Router Ethernet para conexión WiFi

## Staff Completo

## Dimensiones:

- Largo 5,7 mts. x ancho 2,02 mts. x alto 2.15 mts.
- Peso: 3 Toneladas
- Requisitos de energía:  
50 amperes por fase / Dos Fases y 1 neutro,  
120 Volts entre fase y neutro



# UNIDAD MÓVIL CITLALTEPETL

## Vídeo

- (1) Switcher digital multiformato For-a Hanabi HVS-390HS SD/HD 720p /1080i, 1 M/E/16 entradas/9 Salidas, 4 Keyers, 4 Upconverters
- (5) Cámara de vídeo Panasonic AG-HPX600 P2 HD a 10 bits, 2/3 tipo de sensor MOS, lente HD Fujinon XA20sx8.5BRM 2/3 “ y tripie Libec
- (1) Grabador-generador de repeticiones Newtek 425. 4 fuentes de vídeo de grabación, 2 salidas independientes
- (1) Grabador de estado sólido portátil Panasonic AG-HPD24PJ con grabación AVC-Intra
- (1) Grabador y reproductor Softron

## Gráficos

- (1) Sistema de gráficos Ross Xpression Prime

## Audio

- (1) Mezclador digital Yamaha LS9-16, 32 canales de mezcla mono + 4 estéreo, 16 entradas de micrófono, 8 líneas de salida.
- (4) Monitores Genelec 6010B Studio (Producción)
- (4) Micrófonos Shotgun Sennheiser ME-66
- (4) Micrófonos Headset Sennheiser HMD 280 PRO
- (5) Micrófonos inalámbricos Sennheiser EW SERIE 100 G3
- (2) Apuntadores Sennheiser 300-2 IEM G3

## Comunicación

- Sistema Clearcom Vídeo Op
- (1) Rasterizador Tektronix WVR5200

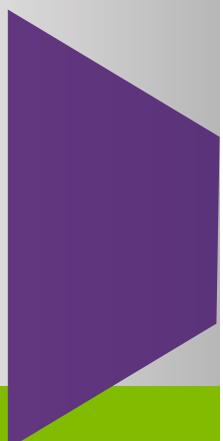
## Terminal

- (1) Procesador dual de vídeo For-a FA-9520
- El procesamiento y distribución de la señal Miranda
- (1) Router Ethernet para conexión WiFi

## Staff Completo

## Dimensiones:

- Largo 9.5 mts. x ancho 3 mts. x alto 4.5 mts.
- Peso: 12.5 Toneladas
- Requisitos de energía: 50 amperes por fase / Dos Fases y 1 neutro, 120 Volts entre fase y neutro



# UNIDAD MÓVIL COATZACOALCOS



## Vídeo

- (1) Switcher Panasonic AV-HS6000 2ME con 32 entradas HD-SDI más dos entradas DVI-D, 16 salidas HD-SDI sincronizadas
- (8) Cámaras Panasonic AK-HC3800 2/3-type 2.2 megapíxeles con 3CCD HD, lente con extender Fujinon XA20sx8.5BRM 2/3 "Digi Poder HD y Tripie Libec

## VTR

- (2) Grabadores de repeticiones Newtek 440, 4 fuentes de vídeo simultáneas en vivo, 2 canales de emisión totalmente independientes
- (1) Grabación de tarjetas de estado solido AG-HPD24PJ con la grabación AVC-Intra
- (1) Playout on the air Video Express y grabación en Movie Recorder Gráficos
- (1) Ross Xpression con gráficos 3D

## Audio

- (1) Consola digital Yamaha producción DM2000VCM, 48 Canales de entrada, seis GEQ de 31 bandas
- (4) Monitores de audio Focal Studio (Producción)
- (6) Micrófonos Shotgun Sennheiser ME-66
- (6) Micrófonos Headse Sennheiser HMD 280 PRO
- (10) Sistemas inalámbricos Sennheiser EW 100 G3 SERIE
- (3) Apuntadores Sennheiser 300-2 IEM G3

## Operación de Vídeo

- (1) Rasterizador Tektronix WVR5200

## Comunicaciones

- Sistema Clearcom

## Terminal

- (1) Procesador de dual de video For-a FA-9520
- Procesamiento y la distribución de la señal de Ross Staff Completo

## Dimensiones:

- Largo 11.5 mts, x ancho 4 mts. x alto 5 mts.
- Peso bruto: 18 Toneladas
- Requisitos de energía: 65 Amperes por fase, 3 fases y 1 neutro, 120 volts entre fase y neutro.



# UNIDAD SATELITAL

## Unidad Móvil Catemaco Banda KU

Especificaciones:

- Sistema de codificación MPEG4 DVB-S2
- Sistema de modulación de QPSK hasta 16PSK
- HPA de 100 Watts.
- Transmisión de 8 canales de embebidos
- tamaño plato 1.8 mts.
- Sistema de Redundancia (1 + 1)

Dimensiones

Largo: 7.5 mts.

Ancho: 2.5 mts.

Alto: 4.5 mts.

Peso

4 Toneladas



## Unidad Satelital Banda C

Especificaciones:

- Sistema de codificación MPEG4 DVB-S2
- Sistema de Modulación QPSK hasta 16PSK
- Transmisión de 8 canales de embebidos
- HPA de 150 Watts
- Plato de 2.4 mts

Dimensiones Remolque:

Largo: 4 mts.

Ancho: 2.5 mts.

Alto: 3.7 mts.

Peso

1 Tonelada

Staff de transmisión



# UNIDAD MÓVIL DE ILUMINACIÓN VERACRUZ

- Reflectores tipo Fresnel, de 1 KW, 2 KW Y 5 KW
- Reflectores tipo Fresnel 650 WATTS., IADI Y ORION
- Kit de Iluminación Marca LOWEL DE 4 reflectores de 1000 WATTS, 120 VOLTS.
- Kit de Iluminación Marca ARRI DE 3 reflectores DE 600 WATTS, 120 VOLTS.
- Kit de Iluminación Marca LOWEL DE 4 reflectores de 500 WATTS, 120 VOLTS. Y 2 reflectores de 750 WATTS 120 VOLTS.
- Kit de Iluminación Marca LOWEL DE 3 reflectores de 250 WATTS, 120 VOLTS. Y 2 reflectores de 500 WATTS 120 VOLTS.
- Rack de 12 Dimers de 2.4 kw cada uno portátil marca strand
- Consola de iluminación Marca Strand de 12 canales tipo MX
- Reflector tipo Mini bruto de 9 y 6 lámparas
- Kit pantalla reflejante marca Lowell de 52 x 7.5" diam. (132 x 19 cms. diam.)
- Kit Big Boom Marca Lowell code: sp-90
- Pantallas Marca Mathews 6x6 y 12x12 (incluye marco, tripié, soporte y accesorios
- Tripiés para reflectores, Marca Mathews
- Centros de carga y distribución de energía eléctrica
- Cables de alimentación y extensiones eléctricas
- Cajas de conexiones eléctricas
- Dolly para cámara marca Mathews
- Escalera, carro de transporte y Sand Bag
- Accesorios marca Mathews (trombones, yoyos, banderas, cuculiris, soportes para parrilla y tripié)



# PLANTA DE ENERGÍA

Planta Generadora de Energía Eléctrica

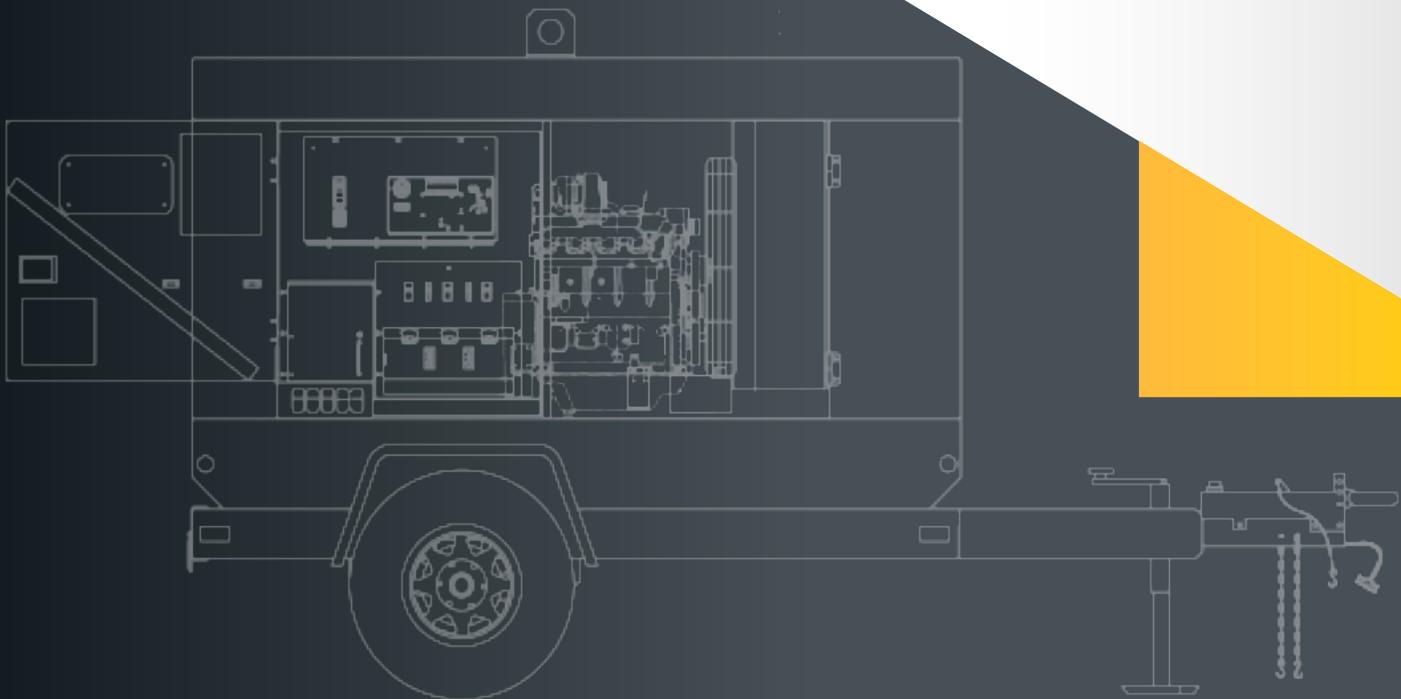
Capacidad de 82 KVA  
Tres Fases y un Neutro

Conectores:

Dos fases y un neutro  
Conector Modelo 7764 50 AMPERES

Dos fases y un neutro  
Conector MODELO 3333 30 AMPERES

Dos fases y un Neutro  
Conector CAM LOCK 150 AMPERES  
Incluye Operador



# CÁMARA PANASONIC P2 HD AJ-PX270

Cámara Panasonic P2 HD AJ-PX270

Tripie LIBEC

2 Tarjetas de grabación Micro P2 64 Gb Panasonic

Cargador de Baterías Panasonic

2 baterías Panasonic

Kit de micrófonos inalámbrico Sennheiser

1 Micrófono alámbrico de mano

1 Micrófono alámbrico solapero

Lámpara de Led portátil para cámara

Kit de Cables de Audio, video y extensión eléctricas.



# CÁMARA PANASONIC P2 HD AG-HPX370



Cámara Panasonic P2 HD AG-HPX370

Tripie LIBEC

2 Tarjetas de grabación P2 64 Gb Panasonic

Cargador de Baterías Anton Bauer

2 baterías Anton Bauer

Kit de micrófonos inalámbrico Sennheiser

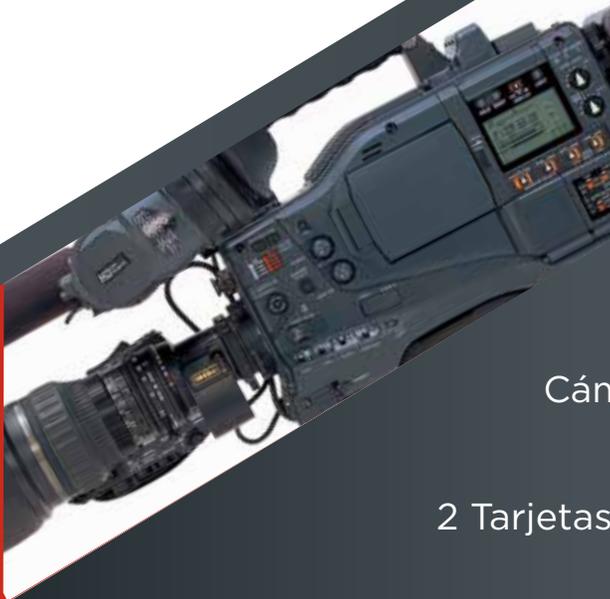
1 Micrófono alámbrico de mano

1 Micrófono alámbrico solapero

Lámpara para cámara de Led

Kit de Cables de Audio, video y extensión eléctricas.

# CÁMARA PANASONIC P2 HD AG-HPX500



Cámara Panasonic P2 HD AG-HPX500

Tripie LIBEC

2 Tarjetas de grabación P2 64 Gb Panasonic

Cargador de Baterías Anton Bauer

2 baterías Anton Bauer

Kit de micrófonos inalámbrico Sennheiser

1 Micrófono alámbrico de mano

1 Micrófono alámbrico solapero

Lámpara para cámara de Led

Kit de Cables de Audio, video y extensión eléctricas.

# CÁMARA PANASONIC P2 HD AG-HPX600



Cámara Panasonic P2 HD AG-HPX600  
Tripie LIBEC  
2 Tarjetas de grabación P2 64 Gb Panasonic  
Cargador de Baterías Anton Bauer  
2 baterías Anton Bauer  
Kit de micrófonos inalámbrico Sennheiser  
1 Micrófono alámbrico de mano  
1 Micrófono alámbrico solapero  
Lámpara para cámara de Led  
Kit de Cables de Audio, video y extensión  
eléctricas.



# CÁMARA PANSONIC AG-DVX200 4K/60P



- Lente F2.8 LEICA DICOMAR 4K
- Zoom 13x, 4K (4096 x 2160) 24p: 29.5 mm - 384.9 mm, FHD: 28 mm - 365.3 mm (equivalente en película de 35 mm)
- Estabilizador de imagen híbrido de 5 ejes.
- Sistema de enfoque automático inteligente.
- Filtros ND (1/4, 1/16, 1/64).
- Sensor de gran formato tipo 4/3 para efectos Bokeh.
- Imágenes fielmente grabada por V-Log L gamma.
- Imágenes de 60p (MP4 / MOV) con resolución 4K (UHD: 3840 x 2160) se graban en tarjetas SD \*2.
- Velocidad de fotogramas variable con un máximo de 120 fps (en resolución FHD).
- Grabación simultánea de respaldo y de retransmisión con dos ranuras para tarjetas.



# CÁMARA FOTOGRÁFICA REFLEX

Cámara reflex digital, mod. 7d ds126251 , AF/AE, marca Canon, flash integrado, incluye lente 28-135 marca canon mod. ultrasonic, serie 7732506143, cable RCA compuesto, cable USB, correa, cargador de batería zdac, batería



# Cámara Digital SLR



Cámara digital SLR marca Canon, mod. 5d ds126201, mark ii, incluye lente 24-105 mm, serie 03552126, con parasol, correa, cable compuesto RCA, cable USB, cargador de batería zdac, batería

# CÁMARA GO PRO 4K



## CARACTERÍSTICAS

Foto: 10 MP

Video: 1080 p de 60 fps 4:3  
(1440 p de 60 fps)

Batería: Integrada

Waterproof: Si, sumergible sin carcasa  
10m.

Pantalla táctil: De 2" (con zoom táctil)

Estabilización de video: Estándar

## FUNCIONES DE CONEXIÓN

Wi-Fi y Bluetooth: Si

## VÍDEO

1440 p: Ancho: 60, 30 fps

1080 p: Ancho: 60, 30 fps

Formato del archivo de video: MP4 (H.264)

Velocidad máxima de bits de video: 40 Mb/s (1440 p)

Control de exposición: Si

## FOTOS

Megapíxeles: 10 MP

# DRONE CON CÁMARA GO PRO



Drone con cámara 4K  
Posición del producto:  
Drone profesional de nivel de entrada

Peso (batería y hélices incluidas):  
1368 g

Tiempo máximo de vuelo:  
Aprox. 30 minutos

Sistema de visión:  
Sistema de visión hacia adelante Sistema de visión  
hacia abajo

Detección de obstáculos:  
Obstáculo delantero

Sensor de cámara de evitación:  
1 "CMOS

Píxeles efectivos:  
20 M max.

Resolución de grabación  
de video:  
4K 60P Max

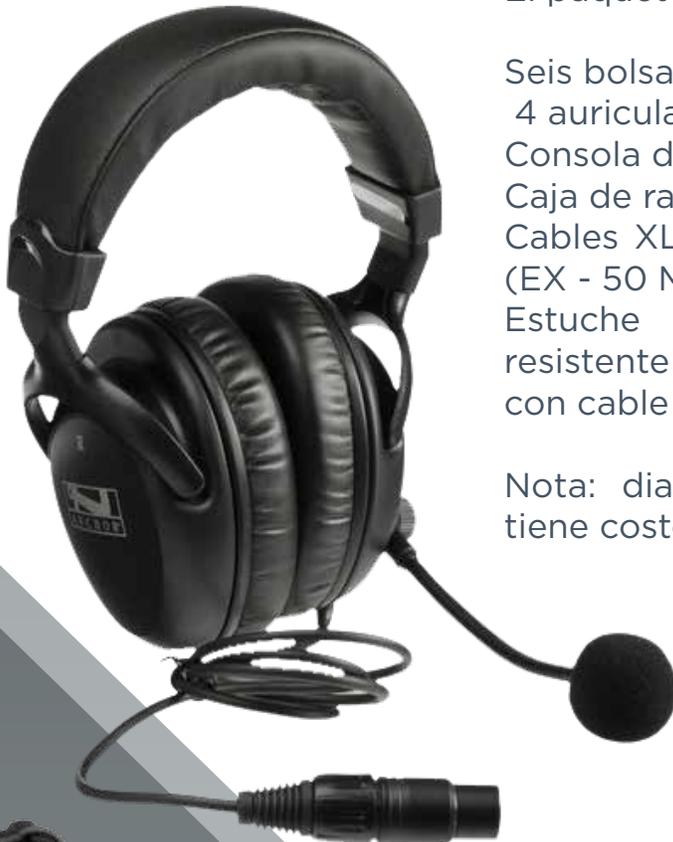


# SISTEMA DE INTERCOMUNICACIÓN DE AURICULARES PORTACÓM

El paquete incluye

Seis bolsas de cinturón (BP-2000)  
4 auriculares:  
Consola de alimentación (PC - 2000)  
Caja de ramificación (B3-2000)  
Cables XLR macho / hembra: 50 pies (EX - 50 M)  
Estuche portátil de cartón resistente  
Intercomunicador dúplex full con cable de dos canales

Nota: diadema y auricular adicional tiene costo de \$500 por jornada



# DOLLY PARA CÁMARA

Dolly para cámara con rieles  
circulares de hasta diez metros  
alta resistencia y versatilidad



# ISLA EDICIÓN

## EQUIPO

- iMac
- Tamaño 27"
- Procesador Intel Core i5 de 3.4 GHz
- Memoria Ram de 32 GB a 1600 MHz
- Tarjeta grafica NVIDIA GeForce GTX de 2048 MB
- Sistema operativo OS X 10.9.5 Maverik
- Disco duro SATA DE 1 TB
- Software de edición Final Cut X
- Almacenamiento externo 1 TB
- Lector de Tarjetas P2



# COSTOS POR SERVICIOS DE STAFF Y SOPORTE

Perfil	Descripción
Jefe de Piso	Personal de Staff
Camarógrafo	Personal de Foro
Operador de Switcher	Personal de Cabina
Operador de Audio	Personal de Cabina
Operador de Graficos	Personal de Cabina
Iluminador	Cabina y Foro
Asistente Operativo	Cabina y Foro
Responsable de Estudio	Cabina y Foro
Ingeniero de Soporte	Cabina y Foro
Maquiliista	Foro
Editor	Sala de Edición

# NOTAS IMPORTANTES



Los precios pueden variar a partir de las necesidades del contratante

Precio de Foro es sin personal, ni escenografías.

El foro se entregará con las instalaciones limpias, una vez finalizado el proyecto, la compañía contratante deberá entregar el foro y sin materiales ni basura de la producción

Los costos de Estudio de Televisión, unidades móviles, salas de edición, cámara portatil así como grúas y planta de energía, incluyen personal.

Los costos de traslados dentro y fuera de la ciudad, (combustibles, casetas, peajes) no están incluidos.

En coberturas fuera de la ciudad, los gastos de hospedaje y alimentos no están incluidos.

Las salidas de Vehiculos, equipo y personal sólo se llevarán a cabo a partir de las 05:00 de la mañana como hora mínima.

Ningun vehículo u unidad móvil circulará por carretera después de las doce de la noche.

En caso de que las jornadas contratadas por ocho horas se extiendan, el contrante cubrirá el costo correspondiente (Consultar Catálogo) y se hará un cargo por suministro de alimentos

Todos los servicios operativos contemplan el personal necesario para la actividad requerida, en caso de necesitar algun elemento humano adicional, consultar la Tabla de Costos de Personal

Todos los precios son más I.V.A.

Elaboró: Alfredo Romero Salas Cotejó: Gregorio Olmedo López

Xalapa, Ver